

M.A. (GUJARATI) Semester - 4 (CBCS) Examination
April/May-2022 (OLD COURSE)
NARIVAAD ANE GUJARATI SAHITYA(ELECTIVE-5)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં 'નારીવાદ' ના વિભિન્ન તબક્કાઓનો પરિચય કરાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ 'નારીવાદ'ની સંજ્ઞા, વિભાવના સ્પષ્ટ કરી તેનાં લક્ષણોની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ગુજરાતી સાહિત્યમાં નારીવાદી અભિગમ વિશે સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ગુજરાતી કવિતામાં નારીવાદી અભિગમનો ખ્યાલ સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-૩ 'નારી ચેતનાની નવલિકાઓને' નારીવાદનાં સંદર્ભે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ 'નારી ચેતનાની નવલિકાઓ' ની પાત્રાલેખન કલા સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ 'ફારગતી' નાટ્યકૃતિમાં પ્રગટ થતો નારીવાદ સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ 'ફારગતી' નાટ્યકૃતિની સિધ્ધિ અને મર્યાદાઓ જણાવો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેના ચાર પૈકી કોઈ પણ બે પ્રશ્નનાં જવાબ આપો. (૧૪)
1. ગુજરાતી નવલકથાઓમાં નારીવાદ
 2. ગુજરાતી નવલિકાઓમાં નારી અસ્મિતા
 3. 'નારી ચેતનાની નવલિકાઓ' માં વિષય વૈવિધ્ય
 4. 'ફારગતી' નાટ્યકૃતિમાં સંઘર્ષ
